

Centro Educativo Jerárquicos
Jardín Particular Autorizado N° 1490
Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Título de la ponencia

Infancias de la era digital: Aprender jugando

Datos del autor

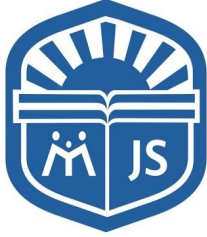
Mariano Tardivo, Centro Educativo Jerárquicos,
Docente (Especializado en Audiovisual)
Santa Fe, Santa Fe - Argentina, mtardivo@cejs.edu.ar

Coautores

Natalia Zalazar, Centro Educativo Jerárquicos
Docente (Especializada en Audiovisual)
Santa Fe, Santa Fe Argentina, nzalazar@cejs.edu.ar

Andrea Securo, Centro Educativo Jerárquicos
Docente (Especializada en informática)
Santa Fe, Santa Fe Argentina, asecuro@cejs.edu.ar

Liliana Ramirez, Centro Educativo Jerárquicos
Docente (Especializada robótica infantil)
Santa Fe, Santa Fe Argentina, lr Ramirez@cejs.edu.ar



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Resumen de la ponencia

El Nivel Inicial del Centro Educativo Jerárquicos, perteneciente a la Mutual Jerárquicos Salud, nace en el año 2010 bajo las notas identitarias que nos representan, la democracia, la acción solidaria, el compromiso social. Pilares que sustentan nuestra oferta educativa. Del mismo modo se incorpora la idea de unificar conocimiento social con aprendizajes, habilidades, actitudes, fomentando valores que permitan comprender las relaciones sociales, formando ciudadanos competentes, solidarios y participativos.

Dentro de este marco, la propuesta se desarrolla atendiendo al uso de diferentes herramientas tecnológicas desde temprana edad, llevando a cabo diferentes propuestas y talleres (Alfabetización Digital - Robótica Educativa - Taller Audiovisual) en donde los niños observan, exploran y producen sus propios aprendizajes haciendo un uso crítico y creativo de las tecnologías.

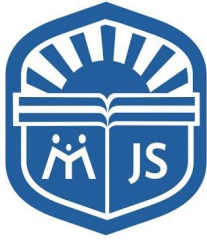
Ponencia

Foro Educadores para la era digital

Los cimientos que sostienen la propuesta pedagógica del Centro Educativo, se basan en la formación de la conciencia social y solidaria, abordando con el educando no solo desde un rol de espectador sino de constructor y crítico del entorno en el cual conviven.

Las tecnologías de la información y comunicación han evolucionado al mismo tiempo que los nuevos alumnos se incorporan al sistema, y los educadores no podemos ser ajenos a esta actualización constante de habilidades e intereses que abre camino hacia lugares impensados.

Las Tic y Tac son elementales para potenciar las habilidades y creatividad en estudiantes y docentes, y es el camino que decidimos transitar para abordar los contenidos pedagógicos intra e inter institucionales.



Centro Educativo Jerárquicos

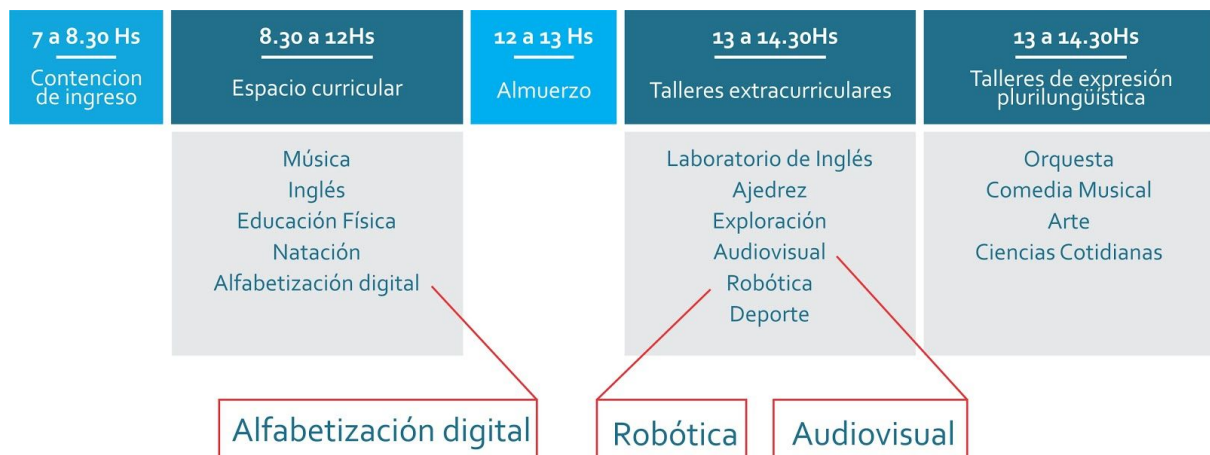
Jardín Particular Autorizado N° 1490

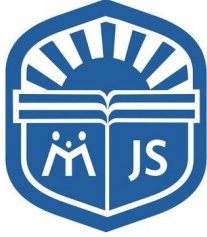
Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

La institución ofrece como propuesta la integración de las tecnologías como parte integral y transversal de los procesos de aprendizajes, los cuales pertenecen no solo a la currícula ofrecida por el Ministerio de Educación, sino también a la que brinda en sus espacios de talleres, los cuales complementan el abordaje de las inteligencias múltiples.

Las propuestas se basan en la integración de herramientas para potenciar actividades pedagógicas por medio de diferentes dispositivos (tablet, pizarra digital, robot, programación, recursos multimediales) en donde los alumnos logran resignificar contenidos y se apropian, no sólo de las destrezas relacionadas con el uso, sino a las capacidades de producir ellos mismos sus aprendizajes y construcciones en diferentes soportes.

Para focalizarnos en lo que ofrece el Centro Educativo hemos decidido elegir tres propuestas que evidencian este cambio de paradigma el cual nos desafía a seguir repensando la educación.





Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

ÁREA DE ALFABETIZACIÓN DIGITAL **(Prof. Andrea Securo)**

Esta área se desarrolla dentro del espacio curricular obligatorio, con las salas de 2, 3, 4 y 5 años de edad. Con diferentes modalidades y expectativas a lograr.

La propuesta secuenciada por edad y nivel, facilita la complejización y el trabajo progresivo del área. Los niños ingresan, en su mayoría, desde muy temprana edad y continúan todo el ciclo del nivel.

La metodología utilizada, parte de la estrategia de tomar los conocimientos previos de los estudiantes, y a partir de allí, se trabaja de manera colectiva, por grupos, o pares que acompañen el proceso individual de cada integrante.

En nuestra institución contamos con un aula digital móvil conformada por 26 tablets (para las salas de 2,3 y 4 años), mientras que los niños de salas de 5 años traen la propia.

En sala de 2 años, se trabaja en módulos de 30 minutos, cada 15 días, con el objetivo de acercar la herramienta para ser explorada. Se vivencia a través de juegos, videos y canciones.

En salas de 3 años, se trabaja en módulo de 1 hora por sala y se divide la mitad del grupo (11 niños).

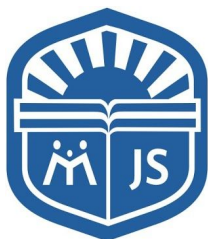
Se pretende acercar a los niños a la herramienta, al cuidado de la misma, a la incorporación de vocabulario específico del área, a la exploración, a través de múltiples juegos.

En las salas de 4 años, se trabaja en módulos de 45 min, las clases se dictan, en las salas o en biblioteca, según la actividad lo requiera.

Se pretende que los niños intervengan y utilicen, de manera sencilla, funciones multimedia y aplicativos, trabajando con el compañero, atendiendo las diferencias de opiniones, llegando a un producto final (Intervención de fotografías en las tablet, código QR).

En sala de 5 años, se trabaja en módulos de 1 hs por semana, cada alumno, cuenta con su propia tablet, configurada, con una cuenta perteneciente a la Suite de Google, administrada por la institución (@cejs.edu.ar) y una plataforma de seguridad donde se seleccionan las aplicaciones que se utilizarán según lo planificado e imposibilitando el uso inadecuado de aplicaciones no educativas o con intencionalidad maliciosa como spam o malware. Se desarrolla, la conciencia de seguridad informática, brindando los primeros acercamientos a reconocer el cuidado de la imagen personal en las redes, junto a la veracidad de la información que circula.

Además la institución cuenta con un servidor de seguridad proporcionado por la empresa Fortinet quien se encarga de proteger las redes y así el contenido que los niños y niñas pueden encontrar en la Web.



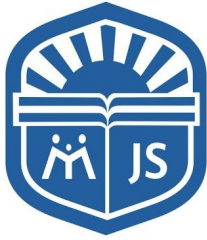
Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Cuadro evolutivo por sección

SALAS DE 2 AÑOS	SALAS DE 3 AÑOS	SALAS DE 4 AÑOS	SALAS DE 5 AÑOS
Explorar la herramienta.	Explorar la herramienta	Explorar la herramienta	Explorar la herramienta
Entrar y salir de las APP	Entrar y salir de las APP	Entrar y salir de las APP	Conocer si recibe señal de wifi. Modificar el nivel de sonido. Uso de auriculares
Reconocimiento de iconos.	Reconocimiento de iconos y las funciones de los mismos.	Reconocimiento de iconos y las funciones de los mismos.	Reconocimientos de iconos y las funciones de los mismos.
	Cerrar ventanas múltiples.	Encendido y Apagado correcto.	Encendido y apagado correcto.
	Incorporación de vocabulario específico.	Cerrar ventanas múltiples.	Cerrar ventanas múltiples. Cerrar propagandas
	Autonomía en el uso de la herramienta	Cerrar propagandas	Incorporación de vocabulario específico.
		Cambio de usuario- Reconocimiento números 1-2-3-4-	
		Incorporación de vocabulario específico.	Uso autónomo.
		Desarrollo de la creatividad en la tablet	Participación responsable y creativa.
		Trabajar " el enfoque". Cámara de fotos Codigo QR Realidad aumentada	Selección de la información. Selección de búsqueda. Seguridad informática. Cuidados al publicar textos, fotos, información.



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Programación de algunas experiencias en el área:

- Diario digital: utilizando las funciones multimedia de la herramienta (cámara de fotos, videos y audios) para realizar entrevistas, propagandas publicitarias, selección de noticias, etc. <https://jardin1490cej.wixsite.com/inicial>
- Visualización y uso del código QR
- Realidad aumentada utilizando la aplicación Quiver
- Exploración de la herramienta , por medio de las APP
- Las aplicaciones seleccionadas son pedagógicamente pensadas con intencionalidad, en las que se destacan, aquellas que abordan el cuidado del medio ambiente (app baby buss ki kids games)
- Visualización de hologramas en 3D con pirámide de acrílico.



Tomando fotografías y videos para el Diario digital.



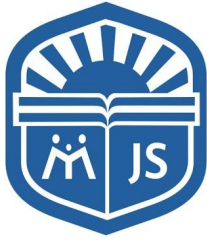
Entrevista a una de las docentes por evento realizado por el día del niño y la niña.



Publicidad del Ratón Pérez. Diario Digital



Publicidad del juego del Ratón Pérez



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

TALLER DE ROBÓTICA EDUCATIVA (Prof. Liliana Ramirez)

En la actualidad, la era del uso de las tic y las tac nos ha dado apertura a diferentes y nuevas herramientas, como la programación, es decir la **robótica educativa**, la cual permite generar otras estrategias de pensamiento y aprendizaje.

Podemos afirmar que la programación es una habilidad que contribuye en el proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas, que los ayuda a enfrentarse a distintas situaciones de la vida cotidiana.

Acompañando esta concepción de innovación tecnológica en educación con el uso de nuevas herramientas, la institución propone el Taller de Robótica Educativa en las salas de de 5 años, en módulos semanales de 45 min.

A través de la programación pueden construir, crear y llevar a cabo acciones, que estimulen y favorezcan el pensamiento lógico-matemático, entre otros. Mediante el armado criterioso de una serie de pasos ordenados podrán llegar a la solución de un problema presentado.

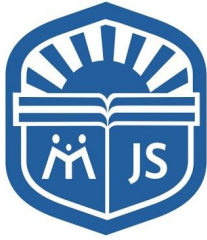
En el taller robótica educativa, se aborda inicialmente la resolución de problemas espaciales con el propio cuerpo, para luego complejizar con la exploración y manipulación de robots a los que se le indica realizar diferentes movimientos en variadas propuestas didácticas.

Esto requiere que los niños, se inicien en la utilización de códigos de programación, favoreciendo el desarrollo de la percepción espacial, el orden de las acciones, la anticipación, la elaboración de hipótesis y al trabajo colaborativo. Se exploran diferentes herramientas de programación (corporal, con robot, con tablet y por último realizando algoritmos simples)

Como culminación del taller se propone un espacio de intercambio entre los alumnos y familias con el objetivo de dar a conocer la forma de trabajo, explorando y manipulando con diferentes propuestas las herramientas tecnológicas que se utilizan en dicho espacio durante el año lectivo.

La propuesta se basa en que los estudiantes, puedan programar con diferentes actividades y medios (corporal, pizarra, tablet, robots) interactuando y enseñando a sus familias los pasos para llegar a un determinado fin.

El encuentro tiene una duración de una hora aproximadamente con agrupamientos de trabajo en diferentes estaciones.



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Programación de la experiencia con las familias:

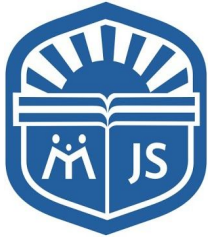
Estrategias:

- Bienvenida y saludo a las familias (invitando a participar en la interacción del canto que realizamos siempre con los niños)
- Agrupamiento por medio de juegos.
- Presentación de trabajo por medio de estaciones.
- Colaboración de docentes con conocimiento idóneo en las diferentes estaciones.

Actividades:

Estación 1: PROGRAMACIÓN CORPORAL: El piso está dispuesto con un camino sinuoso y al final una estrella. El niño (rol de programador) debe tomar unas tarjetas con la representación de movimientos (atrás- adelante- a la derecha- a la izquierda) y utilizarla para programar los pasos del familiar para pasar por el camino hasta llegar al final del mismo. Luego se invierten los roles, el familiar programa utilizando las tarjetas y el niño se mueve. Se complejiza el trabajo buscando caminos diferentes.





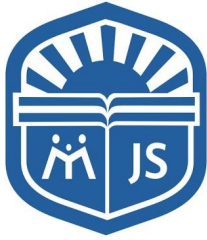
Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Estación 2: PROGRAMACIÓN CON ROBOT: Se dispone en el escenario del sum las alfombras y los bee-bot (robot de abejas). Cada alfombra tiene escena de cuentos tradicionales (los tres chanchitos, caperucita roja). Los niños junto con sus familiares deben programar a las abejas para que pasen por orden de secuencia por cada escena del cuento.





Centro Educativo Jerárquicos

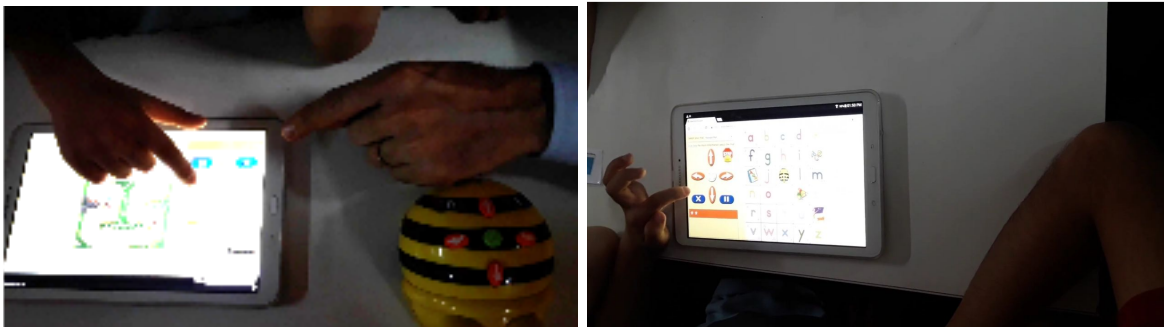
Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Estación 3: PROGRAMACIÓN

CON TABLET: Se presenta en un espacio con mesas las tablets con el siguiente enlace en cada una: <https://www.bee-bot.us/emu/beebot.html>

El niño junto con su familiar debe programar la abeja para que se mueva buscando la primer letra de sus nombres. Se complejiza el trabajo cambiando las alfombras (opción que presenta la web)



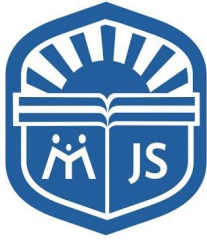
Estación 4: PROGRAMACIÓN EN LA PIZARRA: Se presenta el juego “Ejecutar Marco” <https://runmarco.allcancode.com/> en el que debemos llevar al personaje elegido (Marco o Sofía) formando un algoritmo para moverse por un camino determinado juntando las estrellas.



Recurso tecnológico:

- Robot (beebot), pizarra digital y tablet

Recurso material:



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

- Alfombras, imágenes de secuencia de cuentos, tarjetas de movimientos.

TALLER AUDIOVISUAL (Prof. Mariano Tardivo- Prof. Natalia Zalazar)

Este Taller se constituye como un espacio de creación de ficción, a través de diferentes medios artísticos y tecnológicos, que nace desde la necesidad de este nuevo mundo globalizado, en el cual formamos parte de un ida y vuelta en la información, dejando de ser meros espectadores y pasar a contar nuestras vivencias, en todo lugar posible.

Se intenta, posicionar al lenguaje audiovisual como un espacio donde las imágenes, el juego y la tecnología, se combinan para dar paso a la creatividad, el despliegue de la imaginación, la expresión individual y colectiva.

Desde el punto de vista didáctico, resulta de sumo interés indagar acerca de las dinámicas y procesos formativos involucrados en una producción.

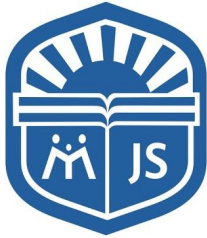
Trabajar con la propuesta audiovisual es el camino que elegimos para que los estudiantes desde sus posibilidades e intereses, interpreten el mundo críticamente, exploren con la riqueza de este lenguaje y produzcan y re produzcan un relato que los movilice. .

Este espacio está pensado para la articulación de tres aspectos importantes en la creación de material audiovisual:

En la sala de 3 años, **Historias contadas, leídas, y vividas** el eje central es el relato de cuentos de tradición oral y el juego en todas sus dimensiones, mediando las actividades con la interacción de los medios digitales disponibles.

En sala 4 años, **la imagen a través de la fotografía** jugar con la herramienta fotográfica, usos y funciones de la cámara fotográfica, luces y sombras.

En la sala de 5 años, **Las historias en movimiento - StopMotion-** para culminar el trayecto del taller se propone crear con un cortometraje colectivo, brindando herramientas artísticas y tecnológicas para su realización.



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

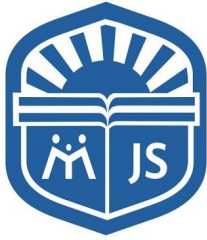
Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Programación de la experiencia.

Competencia:

Participar y tener un rol activo en procesos de aprendizajes colectivos de diversos contenidos audiovisuales, realizando aportes creativos para el desarrollo de pensamiento.

Sala de 3 años	Sala de 4 años	Sala de 5 años
EJE		
*Cuentos tradicionales	*Función social de la Fotografía * Usos y funciones de las herramientas fotográficas	*Creación colectiva contenidos audiovisuales
HABILIDADES		
<p>Escuchar e intervenir en el relato o narración del cuento.</p> <p>Establecer personajes principales de los cuentos</p> <p>Identificar la estructura del cuento (inicio desarrollo y cierre)</p> <p>Diferenciar los soportes utilizados para el relato.</p> <p>Narrar y ordenar el relato de manera secuenciada</p>	<p>Comprender el uso social de la fotografía</p> <p>Manipular luces y sombras de manera lúdica.</p> <p>Identificar y localizar las partes de la cámara</p> <p>Reconocer elementos de la cámara fotográfica</p> <p>Diferenciar algunas funciones (zoom, encuadre)</p> <p>Seleccionar y combinar elementos.</p> <p>Componer imágenes</p> <p>Comprender la función de la luz en la fotografía.</p>	<p>Descubrir la imagen como elemento de la comunicación</p> <p>Comprender la ilusión óptica, como el inicio de la imagen en movimiento</p> <p>Comprender el avance del cine a través del tiempo</p> <p>Generar preguntas problematizadoras</p> <p>Participar en la invención de historias.</p> <p>Crear colectivamente los escenarios y personajes</p> <p>Manipular los elementos tecnológicos necesarios para la toma de imágenes (cámara, trípode, luces, disparadores)</p> <p>Asumir responsabilidades para su realización.</p> <p>Respetar su rol y el de sus compañeros</p>

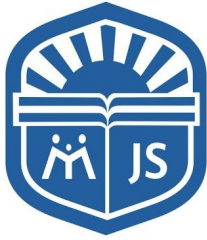


Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

ACTIVIDADES		
<ul style="list-style-type: none"> ● Escuchar narraciones de historias y dramatizarlas. Jugar al lobo está, sacarle la cola al lobo. ● Conocer y vivenciar distintos cuentos tradicionales a través de: <ul style="list-style-type: none"> -escucha de narraciones orales -dramatizaciones con distintos elementos -recreaciones con títeres -teatro de sombra -dígalos con mímica -Cuentos sonorizados -video cuentos -otras Alguno de los cuentos: <ul style="list-style-type: none"> ● Caperucita Roja ● Cenicienta ● Los tres chanchitos ● El Patito feo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversar sobre saberes previos acerca de la fotografía <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer diferentes tipos de cámaras: sus partes, funciones y cambios a través del tiempo. ● Jugar con siluetas de papel de cámaras de fotos a encuadrar ● Practicar encuadre con la cámara ● “Leer” el libro Zoom e indagar sobre el contenido del mismo ● Conocer la función de zoom de la cámara (localización y función) ● Jugar con el zoom de la cámara conectada a la pizarra digital a adivinar a quién se enfoca haciendo zoom en una parte de su cuerpo. ● Sacar fotografías de los compañeros con diferentes distancias de zoom ● Jugar con recortes fotos para formar nuevos cuerpos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● indagar sobre los juguetes ópticos, realizarlos y jugar con ellos. ● personificamos a Charles Chaplin (gestos movimientos) jugamos e imitamos ● observar cortos animados, para indagar sobre la técnica de stop motion. ● participar en la invención de historias para la realización del corto ● crear colectivamente los escenarios y personajes para la filmación. ● secuenciar en escenas el cortometraje para tomar las imágenes. ● tomar imágenes, teniendo en cuenta lo planificado en las escenas ● descartar las imágenes que no puedan ser utilizadas ● recrear publicidades ● indagar sobre los sectores de un cine, para la distribución de tareas de la muestra final

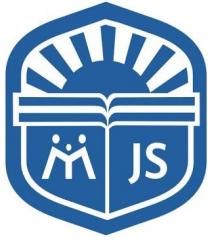


Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

MUESTRA FINAL		
<p>se realizará un audio cuento con la participación de todos los niños y niñas que se compartirá con las familias.</p> <p>Alguno de los cuentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caperucita Roja • Cenicienta • Los tres chanchitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a los padres una tarde de taller, a vivenciar con sus hijos el juego simbólico de un estudio fotográfico o un juego a través de la fotografía • los padres tomarán diferentes roles junto a sus hijos (modelos, maquilladores, peinadores, iluminadores, fotógrafos, etc) <p>(las propuestas de culminación pueden cambiar de acuerdo a los tiempos organizativos).</p>	<p>Se llevará a cabo un cortometraje de animación durante el año el cual se proyectará en una muestra en donde los niños simulan atender su propio cine, con todo lo necesario para recrearlo de la manera más real posible.</p> <p>para esta actividad realizarán previamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carteleras • Dinero ficticio • publicidades <p>y tomarán diferentes roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stand de venta de entradas • Stand de venta de pochoclos • Acomodadores • Personal de limpieza • otros <p>Esto se lleva a cabo invitando a las familias a participar y ser cómplices de dicho juego simbólico.</p>
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS		
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer un clima de escucha y atención en el momento de las narraciones • Expresividad en la voz y en los movimientos corporales y gestuales. 	<ul style="list-style-type: none"> * Partir de las ideas previas de los niños • Generar situaciones problemáticas para la creación de historias y generar hipótesis • Agrupamiento en ronda para el intercambio oral 	<ul style="list-style-type: none"> • Generar situaciones problemáticas de activación, estimular la búsqueda de hipótesis. • Integrar el conflicto en sus diversas formas, asombro, enigma, reto, pregunta, dialogo o desafío. • Agrupamiento en rondas de intercambio • El juego de roles.
RECURSOS TECNOLÓGICOS		
<p>Pizarra digital, Tablet, computadora, proyector, consola y grabadora de audio, micrófono, iluminación, caja de luz, material audiovisual, cámara fotográfica.</p>		



Centro Educativo Jerárquicos

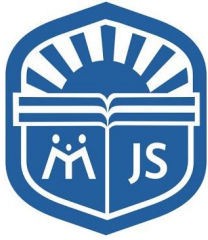
Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Sala de 3 años (Cuentos)



Cuentos contados en diferentes soportes tecnológicos



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviña 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Sala de 4 años (Fotografía)



Conociendo cámaras antiguas



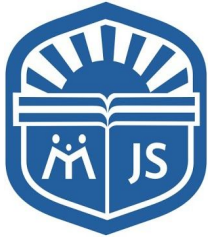
Jugando con sus propias fotografías

Aprendiendo a encuadrar



Fotografía tomada con Zoom

Encuentro con los padres. Foto tomada por los alumnos



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Sala de 5 años (cortometraje)



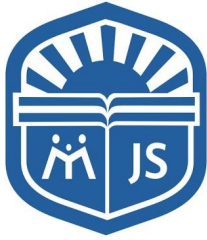
Bolsas de papel, impresas con el diseño seleccionado de los niños.
Confeccionando personajes para la realización del cortometraje



Escenografías y toma de imágenes



Juguetes ópticos. Taumatropo y cine de dedos



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

EVALUACIÓN

El acelerado avance de los medios de comunicación y tecnológicos en el ámbito educativo, nos ha posicionado como Centro Educativo, en el rol de actualización constante, no solo de las prácticas sino también de los procesos, metodologías, formas y maneras de educar, replanteándonos año a año la manera de abordar los contenidos planificados.

Es por eso que durante los 10 años que el colegio tiene de vida hemos dado forma e incorporando propuestas que estén adecuadas al mundo en el que conviven nuestros alumnos.

Las áreas curriculares como los talleres atraviesan una continuidad sucesiva y siempre adecuándose a la realidad de los avances tecnológicos y capacitaciones recibidas, como así también las posibilidades que los grupos presentan, iniciando sus propuestas a principio del año lectivo para realizar, en su mayoría, una muestra a las familias y comunidad educativa de sus aprendizajes y producciones.

Durante el año se evalúa, a través de la observación, cómo los alumnos logran adquirir los nuevos conocimientos al intervenir en cada propuesta, es decir, sus intercambios entre pares, las respuestas a la indagación del docente, la interpretación de los contenidos abordados, la participación, el manejo de herramientas específicas y apropiación de los valores.

Además se lleva un registro de dichas observaciones y esto se vuelca a un informe escrito conjuntamente con los contenidos específicos evaluados.

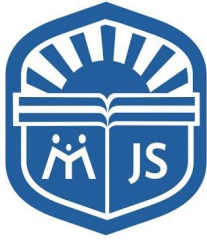
Finalmente, la forma de reconstruir el proceso, observando sus producciones, da cuenta de su meta cognición, es decir, de su capacidad de reflexionar sobre sus dificultades y fortalezas en el aprendizaje.

Conclusión

Los cambios vertiginosos que suceden en la sociedad nos invitan a pensar sobre el posicionamiento del rol que adoptamos en estos tiempos.

Enfrentar estos cambios requiere de una constante actualización de conocimientos, los cuales deben ser innovadores; que permitan resolver los problemas del presente y del futuro.

La incentivación de los niños y niñas en el uso de las herramientas tecnológicas es la clave para lograr formar adultos competentes en un mundo globalizado donde si bien no conocemos lo que ha de venir, tenemos la certeza que la tecnología interpela la vida cotidiana y profesional.



Centro Educativo Jerárquicos

Jardín Particular Autorizado N° 1490

Facundo Zuviría 4665 | Tel. 4504858 | Santa Fe | Dpto. La Capital

Los núcleos de aprendizajes prioritarios de (NAP) de programación y robótica fueron creados para dar pleno cumplimiento a la Ley de Educación Nacional Argentina N° 26206 que establece la necesidad de desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la Información y comunicación, además de su integración en los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento.

Si bien esta propuesta está centrada en el uso de las herramientas en el aula no dejamos de preguntarnos cuál es el impacto en los niños y niñas, como interviene en sus vidas y en la nuestra como educadores, siendo quienes tienen la responsabilidad de ser criteriosos en su selección.

Así mismo seguimos pensando.

El estado argentino garantiza la Ley 26206 y se cumple en todas las instituciones educativas?

Los docentes estamos capacitados y actualizados en estos cambios constantes?

Todos los niños y niñas reciben las mismas posibilidades al acceso de las herramientas tecnológicas actuales?

¿Cómo podemos definir el tipo de formación que necesitan los alumnos de hoy, si es posible que los trabajos que ocuparán no existen aún?

<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>

<https://www.educ.ar/recursos/150123/nucleos-de-aprendizajes-prioritarios-de-educacion>

Bibliografía:

- Alejandra Zangara . "Uso de nuevas tecnologías en la educación: Una oportunidad para fortalecer las prácticas docentes".
- Ley de Educación Nacional - LEY N° 26.206
- NAP de Educación Digital, Programación y Robótica
- La educación transformada - Laura Lewin, Fredy Vota
- Educadores con perspectivas transformadoras. Colección redes de tinta. Diálogos pedagógicos . Santa fe Educación.
- Aprender conectados. Nivel Inicial Ministerio de educación, ciencia y tecnología de la Nación.
- Impactos de las tic en educación: retos y perspectivas Ronald.M. Hernandez