

El papel de la educación a distancia en los estudios de deportistas uruguayos en China

**Consejo de Educación Secundaria (CES)
Administración Nacional de Educación Pública (ANEP)**

Elisa Calle

elisacalle@gmail.com

Contenido

Resumen:.....	3
Contexto	3
Destinatarios	3
Descripción.....	3
Funciones de los actores involucrados.....	3
1. Estudiantes	3
2. Secretaría Nacional del Deporte	4
3. Espacio de Educación y TIC de Educación Secundaria	4
4. Dirección liceal.....	4
5. Docente tutor	4
6- Plan Ceibal	4
Distribución geográfica de los centros educativos:.....	5
Reuniones informativas con las familias previas al viaje de los estudiantes:.....	5
Estudiantes en su horario de estudio en China:.....	6
Cifras del programa:.....	6
Reuniones presenciales realizadas entre el tutor y las familias de los estudiantes:	6
Porcentaje de tutores que recibieron materiales de estudio de los docentes de sus liceos:.....	7
Porcentaje de estudiantes que enviaron tareas desde China:	7
Formato del material de estudio enviado a los estudiantes:	7
Vías de interacción empleadas por los tutores y sus estudiantes:	8
Opiniones de los tutores:	9
Sobre el espacio virtual de Coordinación:	9
Sobre los diferentes actores que participan en el programa:	9
Sobre la Coordinadora:.....	10
Aspecto más positivo en tu tutoría:.....	11
Aspectos que dificultaron tu tutoría en relación con los docentes del centro educativo	14
Comentarios en relación al trabajo de la Coordinadora:	15
Conclusiones:	16
Fortalezas del programa:	16
Debilidades:	17
Bibliografía	18

Resumen:

Desde el [Consejo de Educación Secundaria](#) de Uruguay se han implementado programas educativos que combinan la educación presencial con la educación a distancia. [En carrera](#) es uno de ellos y posibilita que los estudiantes que viajan a China a entrenar en deporte puedan seguir curricularmente sus cursos, para que a su regreso al liceo los continúen, sin que éstos se vean comprometidos por su ausencia.

Propone la designación de un docente tutor del liceo al que asiste el estudiante que oficia como nexo entre éste y sus docentes. El tutor interactúa con el estudiante a través de la plataforma educativa y se comunica con los docentes para enviarle recursos en línea, tareas y recibir las consultas. A su vez el grupo de tutores es coordinado por una docente, que se vincula a nivel interno con los diferentes actores e interinstitucionalmente.

Uno de los principales desafíos ha sido experimentar las características y dinámica de la educación a distancia, pues estudiantes y tutores han realizado su formación en la presencialidad. Esto implicó desde la coordinación orientar y asesorar en el uso de materiales educativos en línea, en las características de la educación a distancia y en la interacción en la plataforma educativa.

Contexto

Con el objetivo de posibilitar la continuidad educativa de estudiantes deportistas y en un marco de acciones conjuntas de protección de las trayectorias educativas y deportivas de los estudiantes que cursan la Educación Secundaria en Uruguay, el Consejo de Educación Secundaria junto a la Secretaría Nacional del Deporte, se han instrumentado diversas acciones. Para ello se ha creado el sistema de tutorías “En Carrera” que le permite al estudiante el seguimiento curricular del curso, para que, a su reincorporación, la continuidad no se vea comprometida por esta causa. [Enlace a la ley](#)

Destinatarios

Estudiantes del Consejo de Educación Secundaria que se deben ausentar del país temporalmente en el marco de actividades vinculadas a su condición de deportistas avaladas por la Secretaría Nacional del Deporte.

Descripción

Se propone la designación de un docente tutor del liceo al que asiste el estudiante que oficiará de nexo entre este y sus docentes. El tutor interactuará fluidamente con el estudiante a través de la plataforma CREA y se vinculará con sus docentes para asegurar que tenga acceso a recursos en línea que le permitan mantener un vínculo con las asignaturas que correspondan y eventualmente, realizar tareas propuestas por sus profesores.

Funciones de los actores involucrados

1. Estudiantes

Este proyecto pretende asegurar a los estudiantes el seguimiento curricular de los cursos, lo cual implica ciertas responsabilidades para el mismo, tales como: coordinar con su docente tutor los criterios de trabajo en la semana previa a su partida, usar el horario estipulado para el estudio en su agenda diaria en China para realizar los

trabajos y lecturas enviadas por sus docentes de Uruguay y asistir a los encuentros con el tutor designado para dar un cierre al proceso en las dos semanas posteriores a su regreso al país.

2. Secretaría Nacional del Deporte

Parte de su cometido es informar sobre los estudiantes que se integran a esta propuesta, la duración de su ausencia del país, las características de su actividad y establecer contacto con los entrenadores responsables de los estudiantes a los efectos de facilitar el desarrollo de esta propuesta

3. Espacio de Educación y TIC de Educación Secundaria

Realiza el nexo con la Dirección de los centros de estudio para dar inicio a la propuesta, asesora sobre su funcionamiento y coordina a los docentes tutores designados por los liceos en el uso de las aulas en línea, impulsando la utilización adecuada de estas.

4. Dirección liceal

Designa a un docente del liceo para ejercer el rol de tutor, preferentemente será un docente con conocimiento de la situación del estudiante, con disposición para coordinar la tarea con los docentes del estudiante y que maneje con fluidez plataformas de aprendizaje en línea.

También le dará toma de posesión y cese del tutor y asegurará el desarrollo de esta propuesta en su institución.

5. Docente tutor

Esta figura es de vital importancia y cumple funciones de orientación, técnicas y sociales. Dentro de su función orientadora le corresponde conocer los objetivos del programa para orientar a los estudiantes en todos los aspectos referidos a este.

En cuanto a su función técnica necesita conocer el entorno en el que se desarrolla el programa y buscar soluciones para dar respuesta a posibles problemas que significan una dificultad para el desempeño del estudiante en el entorno de aprendizaje en línea.

Con respecto a su función social implica desarrollar acciones para minimizar situaciones de aislamiento o falta de motivación que pueden producirse cuando el estudiante se encuentra trabajando en la plataforma.

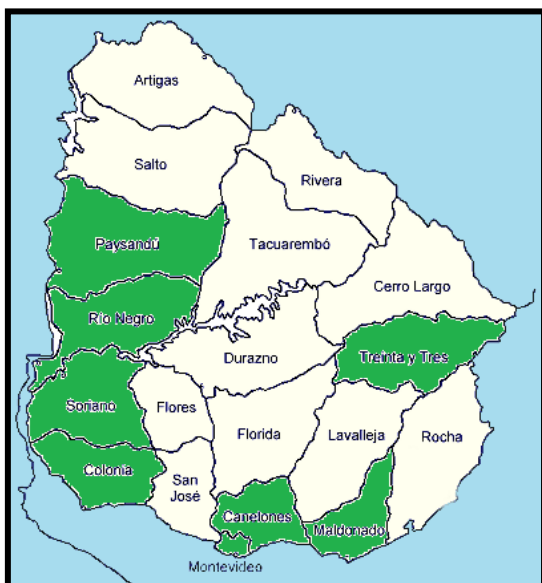
El tutor inicia el contacto presencial con el estudiante en la semana previa al comienzo de la beca para establecer los criterios de trabajo, mantiene un contacto fluido con el estudiante durante su permanencia en el exterior e interactúa con los docentes respectivos, adaptando los recursos proporcionados por estos para ser utilizados en las aulas en línea. Al regreso del estudiante a Uruguay coordina con este un encuentro presencial para dar cierre al proceso, facilitando su incorporación a los cursos regulares y realiza un informe final sobre el desarrollo de esta propuesta en su institución.

6- Plan Ceibal

Otorga computadoras a los estudiantes, en calidad de préstamos para que lleven a china y puedan realizar sus actividades curriculares en la plataforma educativa, con permisos, licencias y software actualizados.

Distribución geográfica de los centros educativos:

Durante el año 2019 se concretaron dos ediciones de En carrera, la primera de ellas en los meses de febrero a mayo y la segunda entre agosto a octubre.



1º edición



2º edición

- En la 1º edición participaron: 26 tutores, 32 estudiantes y 24 liceos.
- En la 2º edición participaron: 15 tutores, 17 estudiantes y 15 liceos.

Reuniones informativas con las familias previas al viaje de los estudiantes:



1º edición



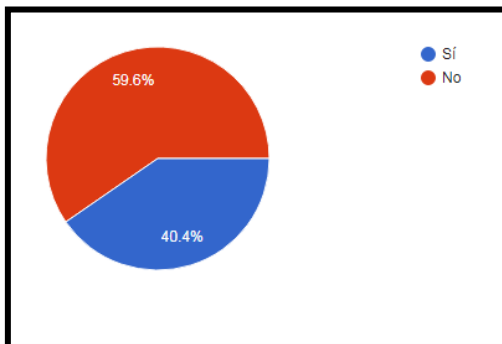
2º edición

Estudiantes en su horario de estudio en China:

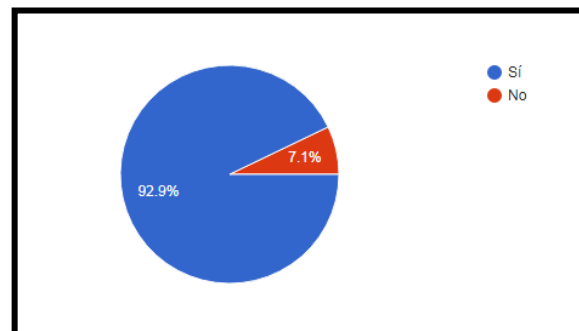


Cifras del programa:

Reuniones presenciales realizadas entre el tutor y las familias de los estudiantes:

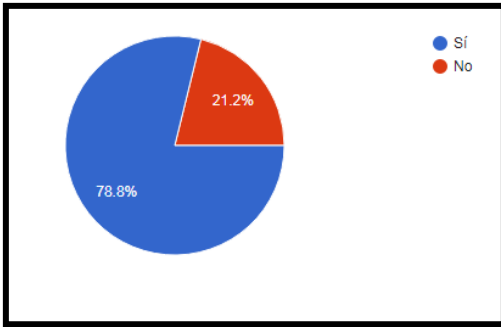


1º edición

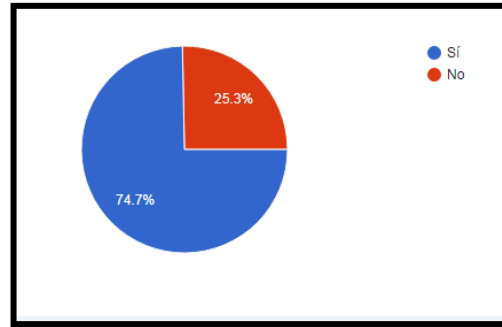


2º edición

Porcentaje de tutores que recibieron materiales de estudio de los docentes de sus liceos:

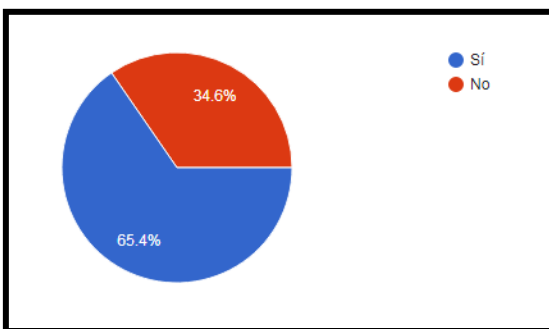


1º edición

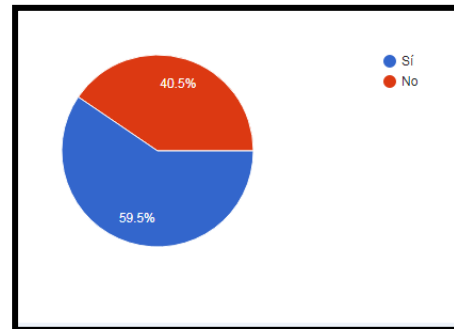


2º edición

Porcentaje de estudiantes que enviaron tareas desde China:

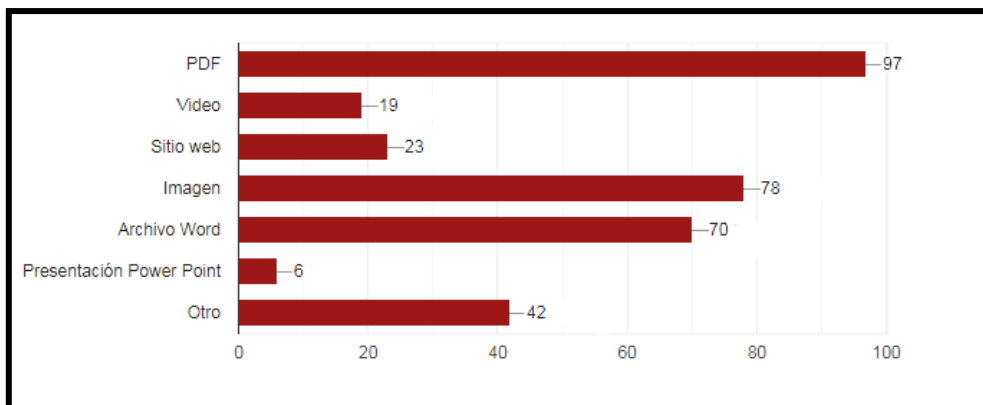


1º edición

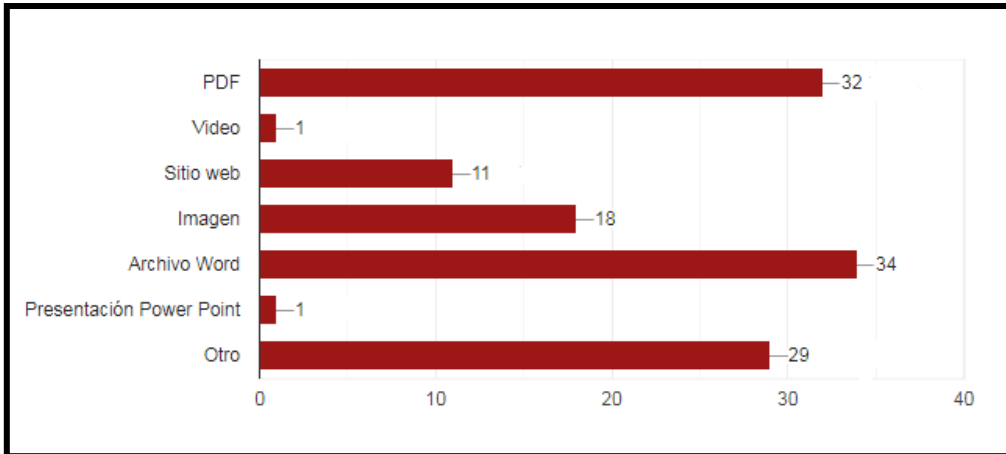


2º edición

Formato del material de estudio enviado a los estudiantes:

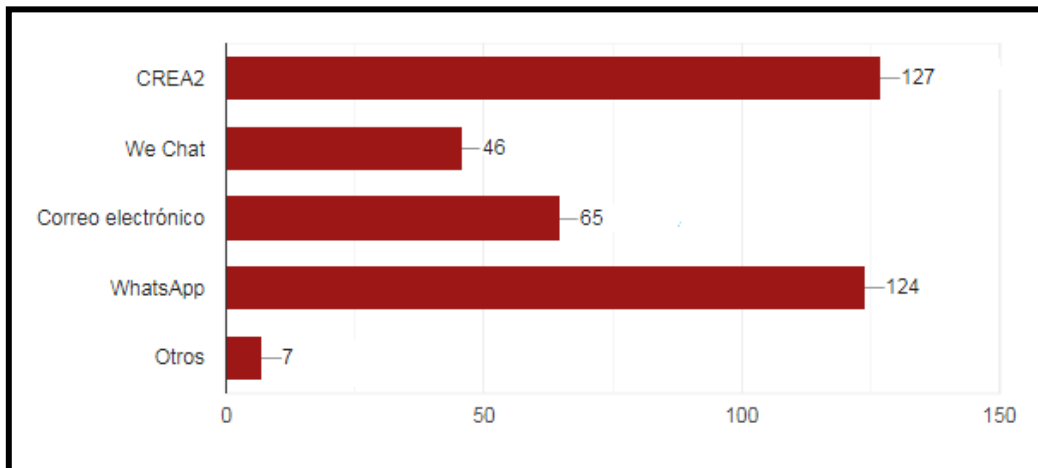


1º edición

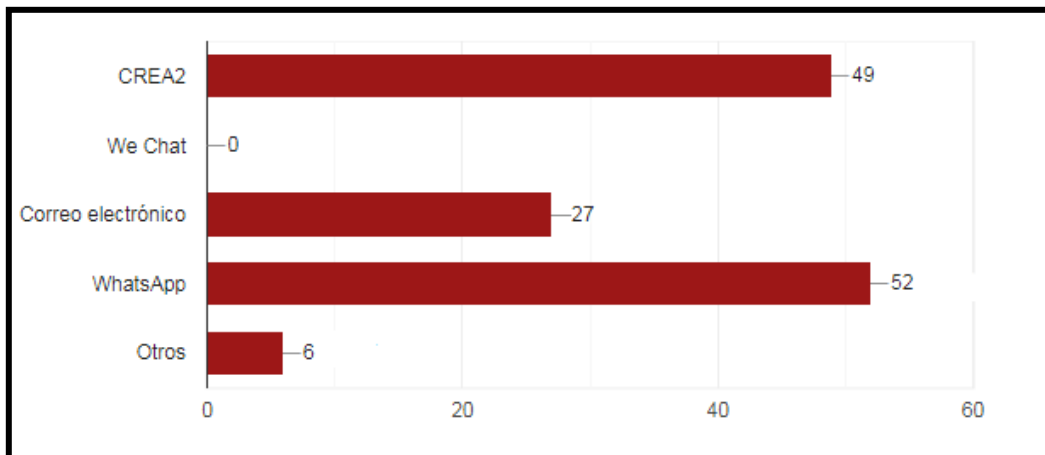


2º edición

Vías de interacción empleadas por los tutores y sus estudiantes:



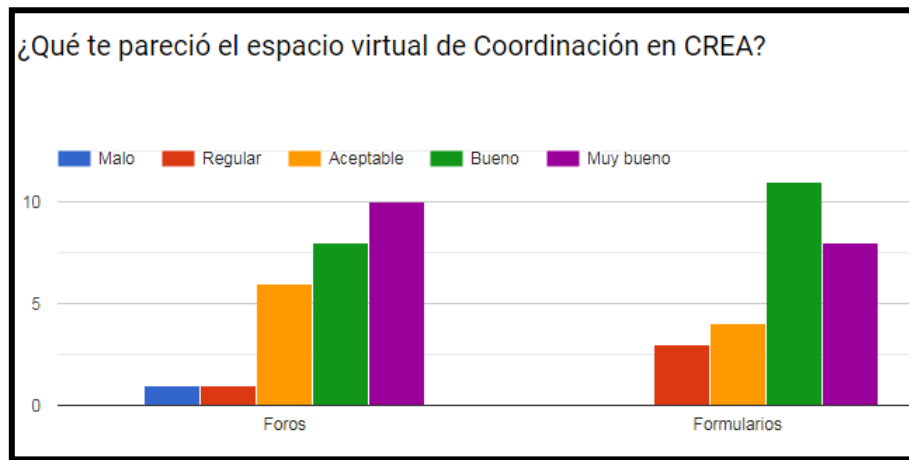
1º edición



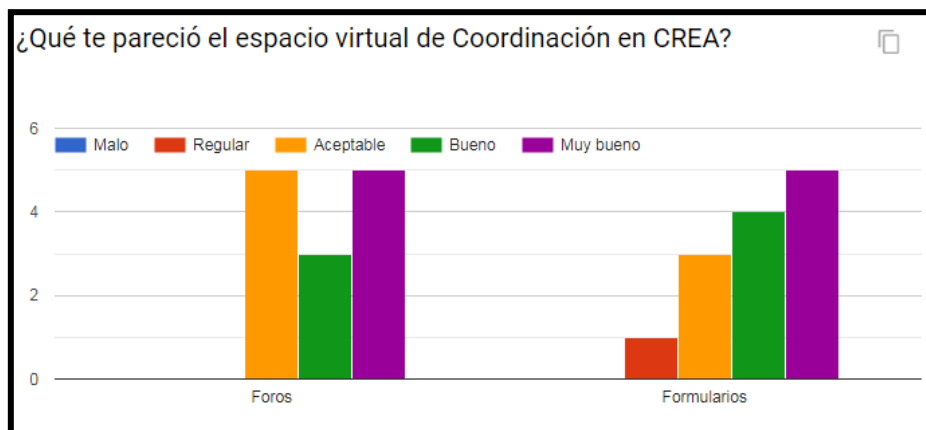
2º edición

Opiniones de los tutores:

Sobre el espacio virtual de Coordinación:

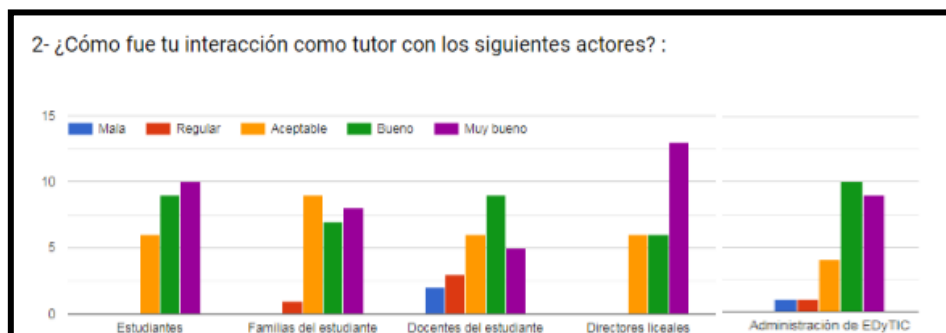


1º edición

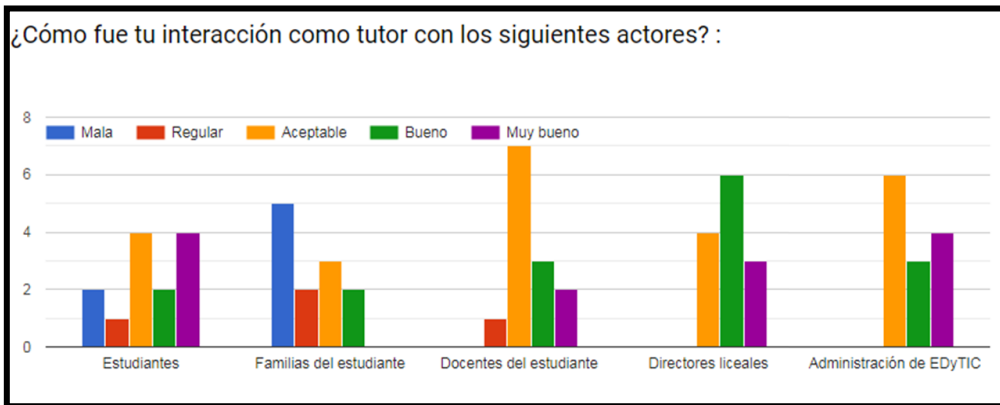


2º edición

Sobre los diferentes actores que participan en el programa:

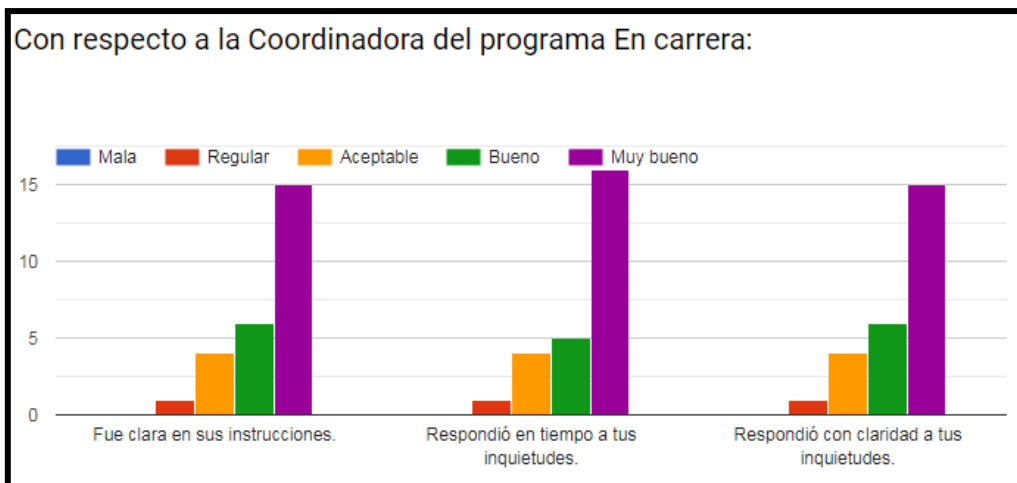


1º edición

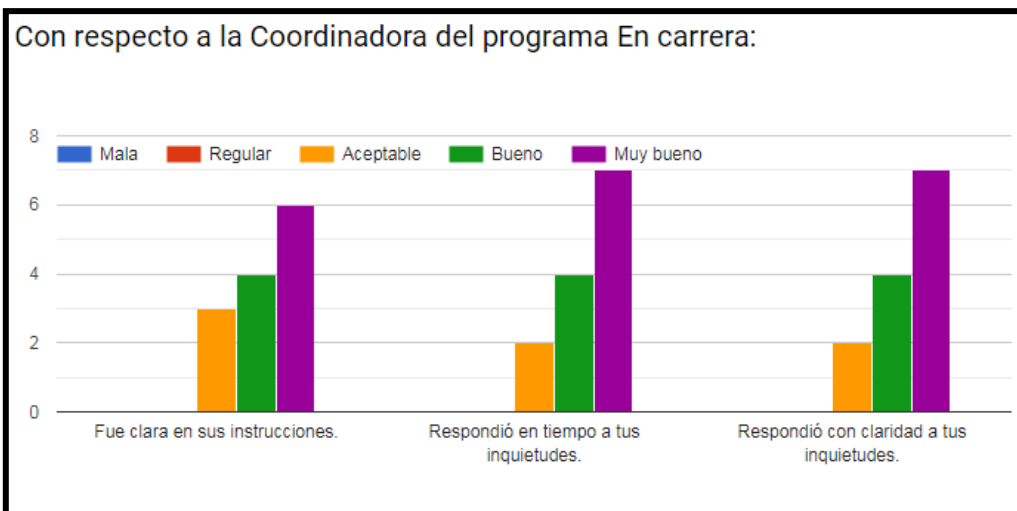


2º edición

Sobre la Coordinadora:



1º edición



2º edición

Aspecto más positivo en tu tutoría:

1º edición:

- La interacción con el estudiante fue muy positiva, dándole al mismo apoyo vincular desde el ámbito docente con la tranquilidad de una inserción al centro son dificultades.
- Ver durante el proceso que no solo es la parte académica lo que debe trabajarse sino también es muy importante la parte emocional teniendo en cuenta la doble preocupación de los padres (tener sus hijos tan lejos e incertidumbre acerca de los estudios). Aprendí que es fundamental dar ánimo al estudiante y su familia no solo durante el proceso sino también preparar la vuelta al país y su correcta inserción al liceo.
- Me parece una herramienta muy útil para poder interactuar con los estudiantes, enviar tareas. Creo que es importante destacar que la plataforma es de manejo muy intuitivo, lo que facilita mucho su utilización. Creo que lo más favorable de esto es poder lograr un re inserción del estudiante al grupo sin dificultades.
- Ayuda de los profesores, preocupación de los padres, responsabilidad de los estudiantes, ayuda constante de la coordinadora, apoyo de la dirección.
- Mantener al estudiante vinculado al sistema, brindarle el apoyo, en la medida de lo posible, que necesita para seguir motivado en la educación y en el deporte ya que se encuentra en un lugar muy alejado de su familia, de sus pares y de sus costumbres.
- El buen diálogo y relación con el estudiante y con los docentes (siempre y cuando los medios lo permitían).
- El intercambio y el vínculo logrados con la estudiante.
- El interés de la familia y el estudiante.
- Aprendizaje.
- El principal aspecto positivo fue que los profesores tuvieron en cuenta que Alfonsina forma parte del grupo y que tengo su compromiso que la ayudarán a insertarse en el liceo y que la misma permaneció siempre en contacto.
- El aprendizaje de este tipo de plataforma.
- El rol en sí mismo, es decir poder ser el nexo para acompañar y mantener "al día" a la estudiante para que no se desvincule de sus estudios.
- Considero que la comunicación permanente con mi estudiante, teniendo como centro el conocimiento, durante el tiempo de intercambio y lo entusiasmado que él se mostró en relación a las actividades propuestas, es sin duda lo más positivo. Fue una experiencia enriquecedora desde lo curricular, lo vincular y lo afectivo, para ambos.
- El fluido intercambio que mantuve con el estudiante.
- El espacio virtual de los aprendizajes y las posibilidades de las herramientas.
- La comunicación con el estudiante, Mateo y su actitud proactiva frente a las tareas.
- Posibilidad de trabajar a distancia
- Debido a la falta de organización envié actividades vía correo electrónico.
- Mantener el vínculo alumno - docentes- asignaturas durante el viaje.
- Conocía al alumno en cuarto y lo tenía en quinto.
- La buena comunicación con la familia de la estudiante, teniendo en cuenta que no se pudo realizar una reunión previa al viaje. La buena disposición y respuesta de la estudiante al estudio y al programa.
- Descubrí con agrado la fuerza de voluntad y la responsabilidad que tienen los alumnos para continuar estudiando.

- La responsabilidad del estudiante.
- El vínculo.
- La comunicación.
- Acercamiento con el alumno

2º edición:

- Que el estudiante pueda continuar sus cursos
- La posibilidad de interacción con la estudiante
- Experimentar una nueva modalidad de aprendizaje virtual
- Comunicación.
- Fue mi primera experiencia y tuve que aprender el uso de la plataforma. Eso me enriqueció para futuras clases de apoyo.
- Se pudo lograr que los chiquilines en la mayoría de las materias realicen trabajos para venir preparados para los parciales.
- Mantener la vinculación del alumno con el centro.
- Vínculo con el estudiante
- La comunicación con el estudiante vía WhatsApp y la receptividad y apoyo de los docentes, adscriptos y dirección de la institución
- La posibilidad que tiene el estudiante de continuar con los cursos de manera regular
- La comunicación con mi estudiante, y el interés de él por resolver lo que se le enviaba, además de la inmediatez a través de diversos medios
- El proyecto me parece genial, acepté el desafío porque la propuesta es muy interesante. La plataforma es fácil de utilizar e intuitiva, pero en este caso no funcionó porque faltó compromiso de parte del estudiante.
- La confianza del estudiante de sentirse respaldado y vinculado, desde la distancia, a su espacio y tiempo educativo

Recursos exitosos utilizados en tu tutoría:

1º edición:

- El vínculo a través de WhatsApp.
- Comunicación constante por WhatsApp, videoconferencia y correo electrónico.
- En el caso puntual de un alumno, no logró conectarse a través de la plataforma. Si bien los trabajos quedaron cargados, no hubo respuesta por este medio de parte del estudiante (Si la hubo por otro medio extraoficial).
- WhatsApp, WeChat, fotos, PDF que brindaron los profes.
- Enviarle las actividades por la plataforma. Como la estudiante no entraba con frecuencia, le escribía por WhatsApp. Si por ese medio no respondía, me comunicaba con su mamá y la misma le exigía que se pusiera al día.
- El diálogo y la respuesta casi inmediata (generalmente por WeChat, porque era lo que el estudiante prefería).
- Las posibilidades diversas de la plataforma.
- Conexión por correo electrónico.
- Mensajería personal. El uso de WhatsApp para comunicarnos facilitó mucho el trabajo.
- Coordinaciones con los docentes, con Dirección, contacto con la familia de la estudiante.

- El envío de materiales.
- Sólo el aula virtual en la plataforma y WhatsApp.
- Considero que el intercambio a través de la plataforma CREA, WhatsApp y el correo electrónico fueron las mejores vías de comunicación.
- Principalmente, lo que me proporcionaron los docentes.
- Comunicación, foros y enlaces web.
- WhatsApp y correo electrónico. Crea presentó dificultades, problemas en la plataforma que fueron debidamente informados, igualmente utilizamos las actualizaciones para comunicarnos.
- WeChat.
- Trabajé menos de un mes.
- Creo que la comunicación periódica, ya sea para hacer indicaciones como para dar ánimos.
- En si no recibí trabajos de el en mi asignatura Dibujo. Y fue porque ya me conocía.
- El recurso exitoso fue la plataforma y la comunicación por celular cuando era posible.
- La comunicación fluida tanto por plataforma como por mensajes.
- Enviarle las propuestas saneadas.
- Fichas de trabajo.
- WhatsApp y plataforma.
- Contacto por WhatsApp, utilización de fotos de las tareas.

2º edición:

- Ninguno porque el estudiante nunca respondió a nada, ni a la bienvenida inicial.
- WhatsApp
- Vías de comunicación alternativas para mantener contacto con el estudiante
- WhatsApp
- La posibilidad de enviarle fotos con el desarrollo diario de las clases. Del pizarrón y apuntes de compañeros.
- WhatsApp. Fue lo que funcionó mejor en todo momento.
- Dado que no nos podíamos comunicar por la plataforma, terminamos haciéndolo por WhatsApp, mediante archivos adjuntos y fotos
- mail, WhatsApp
- El contacto por WhatsApp y el vínculo afectuoso con el estudiante.
- Los ejercicios de aplicación de los contenidos teóricos.
- Preguntas vía WhatsApp
- No siento que ésta la tutoría haya sido exitosa, intentamos comunicarnos con Thomas por varios medios, WP, correo, plataforma. Escasas veces tuvimos respuesta y fueron 2 o 3 las tareas que entregó muy incompletas. Cuando volvió le propuse de juntarnos a realizar las tareas pendientes y tampoco se acercó a ningún espacio de tutorías.
- No tengo claro qué definir como recurso exitoso. Sí creo que la comunicación con el estudiante, fundamentalmente por red social, fue muy importante para que se sintiera protegido en su proceso educativo, sin sentir que existía un corte que le generara incertidumbre

Aspectos que dificultaron tu tutoría en relación con los docentes del centro educativo

1º edición:

- Muchos docentes no creían beneficioso que al alumno realizara tareas a distancia.
- Algunos docentes no parecían entender la atípica situación de tener un estudiante en otro país manifestando una actitud de rechazo o indiferencia.
- En mi caso puntual tuve una buena respuesta por parte de algunos docentes, pero en otros casos fue necesario insistir demasiado.
- A veces algún docente no entendía que había que adaptar las tareas teniendo en cuenta el contexto en el cual estaban los atletas, lo que llevó a que yo buscara y adaptara información.
- La negación o la falta de interés por apoyar al estudiante aportando actividades y/o temas referentes a sus asignaturas. Un grupo reducido de docentes fueron los que aportaron y se interesaron por motivar a Dahiana.
- En general mostraron apertura y buena voluntad, además de preocupación. Algunas individualidades no emitieron mucha respuesta. (Ninguno se expresó explícitamente en contra de la modalidad).
- La lentitud en la respuesta y el envío de materiales.
- Falta de entrega de materiales.
- Lograr las devoluciones de tareas.
- Si bien tuve una gran recepción de parte de la mayoría de los docentes algunos no entendieron el alcance de este programa.
- Poca colaboración de algunos debido al desconocimiento de este programa.
- Los docentes de mi centro no me generaron ninguna dificultad. A ellos sí se les presentó dificultad a la hora de pensar cómo adaptar la propuesta de trabajo de aula (ya que en 2do de bachillerato muchos trabajan en proyectos y en subgrupos. Al igual que en los prácticos de biología, química y física).
- Cuando comenzó el trabajo, la mayoría de los docentes no me hacían llegar trabajos para enviarle a nuestro estudiante. Posteriormente esto se modificó y sí lo hicieron habitualmente. .A pesar de ello, hubo 3 casos que no enviaron ninguna actividad en todo el período.
- El hecho de que algunos docentes no se sintieran implicados en el proyecto.
- El envío de tareas.
- La dificultad que se presentó a nivel de los docentes fue comprender que Mateo continuaba siendo estudiante a pesar de no estar en el aula. Luego pudimos, a través del correo y de los espacios de coordinación, establecer un mecanismo de entrega y recepción de tareas.
- No todos se comprometieron.
- Ninguno.
- Ningún problema.
- No se involucraron mucho.
- Algunos docentes les dificultaba entender el funcionamiento del programa, pese a las explicaciones dadas. Incluso les costaba entender que no debía registrarle inasistencias.
- La mayoría se negaron a proporcionar materiales.
- Conectividad y la no intervención de los docentes en involucrarse en el proyecto.
- Coordinar para poder intercambiar información.
- No existieron problemas.
- El suministro de tareas.

2º edición:

- Menos de la mitad respondió a los pedidos de materiales
- No hubo dificultades, solo que no todos acercaron materiales
- Los tiempos de la comunicación entre el pedido de materiales y la disponibilidad de los mismos
- El acceso a crea por parte del estudiante, lo q hizo con que el estudiante cumpla las tareas y las envié por foto vía WhatsApp y yo las pase a Word
- Tuve que insistir en varias oportunidades a los docentes para que me brindaran el material.
- Algunos demoraban mucho en hacer las tareas para enviárselas a los estudiantes y tuve que insistir por correo varias veces.
- la dificultad de entrega de las tareas realizadas
- El hecho de que algunos docentes no brindaron tareas para que el alumno realizara
- La imposibilidad del uso de la plataforma
- El no envío de material de estudio a Brian.
- El considerar que su actividad deportiva el insumía tiempo y cansancio por lo que no le asignaban tareas extras
- Ninguna, todos estuvieron muy dispuestos a colaborar. Armamos un grupo de whatsApp en el que estábamos permanentemente comunicados.
- Poca respuesta, más allá del apoyo de Dirección, atribuible, seguramente, a la muy buena performance previa del estudiante, que motivó que la mayoría de los docentes optara por priorizar el disfrute de su experiencia por sobre el seguimiento del vínculo educativo

Comentarios en relación al trabajo de la Coordinadora:

1º edición:

- La coordinadora siempre muy atenta, cada vez que le planteaba algo respondía a la brevedad.
- Siempre evacuando las dudas que tuvo e intentando resolver cualquier inconveniente.
- Hubo apoyo y preocupación constante.
- Muy amable y siempre atenta a evacuar dudas o inquietudes.
- Muy certera y eficiente en las consultas.
- Muy atenta y dispuesta.
- Siempre atenta a colaborar y nos imprimió el ritmo adecuado para que nuestro trabajo en la tutoría culminara satisfactoriamente.
- A pesar de mi inexperiencia me sentí muy apoyada siempre.
- Siempre que me surgieron dudas ella respondió de forma muy clara y rápida.
- Positiva experiencia.
- La coordinación de las tutorías una experiencia interesante.
- No tenía claro cómo solucionar los imprevistos.
- Para el próximo año sería conveniente organizar las tutorías y a los tutores con más tiempo.
- ¡Muy eficiente! Resolvió todos los problemas muy exitosamente y rápido.

- Siempre estuvo en lo que se necesitó, enviando respuestas e informes en el tiempo justo.
- Estuvo muy atenta a mis inquietudes y presente en cada instancia para que realizara en tiempo y forma las diferentes actividades planteadas por el programa. Agradezco su dedicación y preocupación.
- No
- Siempre estuvo atenta a las consultas.
- Fue muy bueno el trabajo.
- Atendió siempre las consultas en forma inmediata.

2º edición:

- Debe lograr instrumentarse la comunicación a través de la plataforma CREA.
- Valoro muy positivamente la experiencia.
- Gracias.
- Muy atenta y siempre dispuesta a responder nuestras interrogantes.
- Todo muy bien.
- Cuando hablamos de coordinadora me refiero a la Sra Elisa Calle, quien siempre evacuó en tiempo y forma mis inquietudes.
- Muy atenta a todas las inquietudes planteadas.
- No.
- Todo fue respondido en tiempo y forma. Fue un gusto haber participado de esta experiencia.
- Pensando para las próximas tutorías, creo que debería haber un encuentro previo con el alumno, familia, coordinador y tutor donde queden claras las responsabilidades de cada uno. Creo también que hay que evaluar la actitud previa al viaje del estudiante, es importante que entienda éste proyecto como una oportunidad y que la tiene que ganar.
- No, fue siempre amable y demostró preocupación. Tal vez respecto al Programa haga falta una instancia previa presencial, para asimilar mejor desde el comienzo el rol y las tareas a desempeñar, y tal vez difundir mejor hacia afuera, para darle el lugar que necesita el Programa en el pensamiento del colectivo docente.

Aclaraciones:

- a) Las consultas 1, 2 y 3 fueron formuladas con respuesta obligatoria, la consulta 4 fue formulada con respuesta opcional.
 Respuestas recibidas en la primera edición 26/27, en la segunda edición 13/15

Conclusiones:

Fortalezas del programa:

La incorporación en la agenda diaria de los estudiantes en China de un horario destinado al estudio, favoreció el desarrollo de las tutorías optimizando los tiempos y el descanso de los estudiantes.

Las reuniones presenciales entre el tutor y el estudiante en forma previa y posterior al viaje a China fueron muy importantes para facilitar el desarrollo de la tutoría y para la

reinserción del estudiante a su institución liceal.

El contacto entre el tutor y la familia del estudiante, en los casos en que se realizó, fue un trabajo de equipo que benefició al estudiante y facilitó la tutoría.

Este programa se adapta a la realidad estudiantil de estudiar y hacer deporte, a través de un trabajo inter institucional, con interacción sincrónica y asincrónica y les brinda la posibilidad de no perder la continuidad en sus estudios.

Comprende a todo el territorio nacional: ciudades y centros educativos de distintas escalas.

Se realiza un uso eficiente de recursos humanos y técnicos, a través de articulación Ceibal-CES- Secretaría del Deporte, lo cual permite una acumulación de experiencias: realizar una evaluación continua.

Facilita el acceso de estudiantes a equipos informáticos, a través de la cooperación inter-institucional.

Se continúa con la alfabetización digital a estudiantes y tutores.

La coordinadora es también docente por lo cual puede entender la distancia entre educación presencial y virtual.

Esta modalidad incentiva el trabajo colaborativo entre docentes, liceos, estudiantes y coordinadora del programa. A su vez genera vínculos y acciones interinstitucionales entre Educación Secundaria, Plan Ceibal y la Secretaría del Deporte.

El apoyo de las direcciones liceales desde lo normativo.

Debilidades:

Los estudiantes no tienen experiencia en educación a distancia ya que han realizado su formación liceal en la modalidad presencial, por lo tanto la figura del tutor es determinante para introducirlos en la misma, acompañarlos y para interactuar en la plataforma educativa.

Si bien era un requisito que los tutores designados conocieran la plataforma educativa, en realidad no fue así y el grupo de tutores designado carecía de experiencia de trabajo como tutores virtuales, muy pocos estaban familiarizados con el uso de la plataforma. Esta situación dificultó el inicio de las tutorías ya que se tuvo que dedicar varios días a formarlos en la modalidad de educación a distancia y en la interacción en la plataforma educativa.

Reproducir prácticas de la educación presencial en la educación a distancia.

El cuerpo docente no reaccionaba positivamente ante esta propuesta de educación a distancia y consideraba que no era necesario enviarle materiales al estudiante en China.

Las características de la conectividad en China presentó altibajos lo cual enlenteció la interacción entre estudiantes y tutores y también el acceso y envío de tareas a través de la plataforma.

Bibliografía

- ANEP. (2017). *Marco Curricular de Referencia Nacional*. Montevideo.
- Adell, J Castañeda, L (2012) *Tecnologías emergentes ¿pedagogías emergentes?*
- Csikszentmihályi, M (1998) *Aprender a fluir*. Editorial Kairos.
- Csikszentmihályi, M (2011) *Fluir: una psicología de la felicidad*. Editorial
- GARCÍA-ARETIO, L. (2002). *Aprendizaje y tecnologías digitales ¿Novedad o innovación?* Red Digital. 1.
- Eisner, E. (1982) *Procesos Cognitivos y Curriculum*. Ed. Martínez Roca
- Gardner, H. (1995) *Inteligencias múltiples*. Paidós. España
- Perez Tornero, JM (compilador) (2000) "Comunicación y educación en la sociedad de la información. Nuevos lenguajes y conciencia crítica". Ed. Paidós. Barcelona.
- ULLmedia - Universidad de La Laguna (2015). *El papel del docente en los entornos educativos online*. [video] Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=ha7Zc9q2eew&feature=youtu.be> Accesado 17 Febrero 2020
- ULLmedia - Universidad de La Laguna (2019). *Funciones docentes en la escuela digital*. [video] Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=u72sxxg03bTg&feature=youtu.be> Accesado 17 Febrero 2020
- Santamaría, F. 2006. *Conectivismo: una teoría del aprendizaje para la era digital*
<http://fernandosantamaria.com/blog/conectivismo-una-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital-i/>
- Santamaría, F 2012. *Curso Ecologías digitales en espacios y en entornos de aprendizaje, Clase 1. Material educativo de la Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje*
- Siemens, G. 2007 [2004]. *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. En (ver en Academia
https://www.academia.edu/2857204/Una_teor%C3%ADa_de_aprendizaje_para_la_era_digital) Accesado 17 de febrero 2020.