

CONGRESO “VIRTUAL EDUCA”

Área temática:

XV Foro Investigación, Desarrollo e innovación (I + D + i)

Título del Trabajo:

Coaching educativo, una mirada diferente del aprendizaje

Autor:

Lic. Kunzi Susana

Experiencia realizada en escuelas de nivel inicial, primario, secundaria

Email: susanakunzi@gmail.com

País: Argentina

Introducción

El coaching educativo es una herramienta que permite cambiar el observador que soy, cuando cambio el observador que soy todo cambia. Pensemos esto en un aula donde el profesor (coach) tiene todas las preguntas, las cuales harán accionar a el alumno (coachee) para que encuentre su respuesta.

Desde esta mirada se acompaña al alumno para que encuentre las respuestas. Como decía Sócrates: *"yo no puedo enseñarte nada solo puedo ayudarte a encontrar el conocimiento dentro de ti mismo, lo cual es mucho mejor que traspasarte mi poca sabiduría"*.

¿Cómo llevo el coaching educativo a las aulas?

¿Cómo sería esta herramienta en la práctica?

¿Qué necesito aprender para poder aplicarlo?

¿Se puede aplicar en todas las áreas?

Esta son algunas de las preguntas que me motivaron a cambiar la mirada que tenía sobre el aprendizaje y la manera de aprender que tienen niños y adolescentes.

Hipótesis

El coaching educativo cambia la mirada que tengo sobre la manera de aprender.

Objetivos:

- Aprender con la práctica el coaching educativo
- Distinguir beneficios de su uso en las aulas.

Metodología

El método del coaching educativo consiste en aprender a conocerme, valorarme, gestionar mis emociones, percibir, observar, ver, escuchar, distinguir estados de ánimos.

Es un proceso, que me lleva a revisar "mis procesos de razonamiento", es poner la mirada en mí, observarme, lo que permitirá descubrir cuán responsable soy de mi vida.

Se nutre:

- De preguntas poderosas que buscan accionar.
- La calibración
- Inteligencia emocional
- La escucha

Como nos dice Juan Fernando Bou (coaching educativo 2013) es una filosofía de vida que invita a cambiar la mirada que tengo de mí mismo, de esta manera cambiaré la mirada que tengo de mi práctica.

¿Cómo realizar preguntas poderosas?

Una pregunta poderosa, tiene que ser clara, corta y precisa. Es abierta, es decir no existe una única respuesta.

¿Qué quieres hacer? ¿Cómo vas a lograrlo? ¿Quién te puede ayudar?

¿Cómo formulo una pregunta poderosa?

O' Connor y Lages dan cinco características básicas para estas preguntas:

-Suelen comenzar con QUÉ o PARA QUÉ

-Conducen a LA ACCIÓN

-Están orientadas a los objetivos, metas, retos.

-Nos llevan al presente, nos motivan a buscar soluciones.

- Están formuladas de manera positiva

Calibración

Bachrach nos dice que la percepción es el proceso mediante el cual el cerebro experimenta el mundo exterior utilizando los sentidos, responsables de juntar información proveniente del ambiente, la cual proviene de los estímulos. Por ejemplo: observo una situación sin juzgar, tratando de "ver" "saber" centrándome en señales no verbales de la comunicación, ¿qué puede estar sucediendo?, ¿qué emociones predominan en el otro u otros?

"Cada persona filtra lo que pasa en el mundo de una manera particular y puede convertir una calle de la ciudad en una sinfonía de luces y sonidos o en un basural nauseabundo"
E. Bachrach

Juan Fernando Bou nos habla de "**calibración**"- recurso usado también en la Programación Neurolingüística PNL, la cual nos ayuda a leer las reacciones o respuestas de otras personas. Según sea la situación, podré intuir si puedo seguir preguntando, o cómo puedo acompañarme con el otro para tener la misma sintonía, ayudarlo, escucharlo, me lleva a saber cuál es el momento oportuno para comunicar de manera precisa un mensaje.

Es una habilidad necesaria en el aula que podemos utilizarla a nivel individual, y también grupal:

La calibración nos ayuda a observarnos a nosotros mismos. Cada vez existe más evidencia científica de que la percepción no registra o graba, sino que construye la realidad, y esa construcción dependerá del observador de la misma

Inteligencia Emocional

. Es una habilidad, que se aprende. Es saber motivarse, conocerse a sí mismo. Realizar preguntas tales como: ¿Qué siento? ¿Cómo me hace sentir esta situación? ¿En qué parte del cuerpo se manifiesta la emoción? ¿Qué estoy sintiendo? Las respuestas a estas preguntas logran hacer conscientes pensamientos frecuentes. Debemos observar si existe relación entre estos pensamientos y la actitud que adopto. Esto permite prevenir sentimientos de fondo (enojo hacia otro, otros, depresión...) los cuales pueden estar asociados a pensamientos negativos. Como decía Aristóteles "Cualquiera puede ponerse furioso... eso es fácil. Pero estar furioso con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto, por el motivo correcto, y de la forma correcta... Eso no es fácil."

Ese es el secreto: sentir mi furia, saber qué me enfurece, y con quién estoy furioso. Si logro conocer mis emociones, mis acciones, mis decisiones, las realizaré de una manera consciente, y también coherente con lo que en realidad estoy sintiendo.

La escucha

Por lo general, escuchamos para dar una respuesta, es decir no para comprender sino para contestar. Cuando una persona tiene problemas con alguien establece que esta persona no los entiende.

Carl Rogers, insistió como ninguno en la importancia de la escucha empática y en las actitudes básicas de una acogida incondicional y en la calidez de la escucha, así como en el evitar la interrupción y dar consejos. Podemos aprender de las veces en que nos hemos sentido escuchados en nuestros sentimientos más profundos por alguien que no nos juzga, ni evalúa. Así como de las ocasiones que sentimos que no nos han escuchado.

La escucha empática es conectarse con el otro, poniéndose en el lugar de la persona y viendo el mundo como lo ve ella, comprendiendo lo que experimenta. Es entrar en su vivencia y comprender lo que siente. No es sentirse reflejado, es llegar a comprender sus sentimientos y su intelecto. En la escucha empática utilizamos los oídos, los ojos y el corazón.

Los expertos en comunicación estiman que los seres humanos nos expresamos: el 10% por medio de las palabras, el 30 % está constituido por diferentes sonidos y el 60 % por medio del lenguaje corporal.

En la escucha empática demostramos al comunicador que lo valoramos, lo comprendemos y eso conlleva a que deposite nuestra confianza en nosotros.

¿Cómo llevo el coaching educativo a la práctica?

Durante los últimos tres años utilicé el coaching educativo y sus herramientas en las aulas con alumnos y docentes.

Herramientas del coaching educativo

Mandala

Herramienta del coaching educativo que permite realizar un proceso de conocimiento sobre mis metas, los recursos con los que cuento para lograr lo que quiero, lo que necesito aprender y desaprender para lograrlo y las personas que podrán ayudarme.

Aplicarlo permitió a los alumnos y docentes descubrir “que querían lograr” y “cómo harían para lograr lo que querían”

Más del 80 % de los alumnos que utilizaron esta herramienta lograron culminar su curso con la meta cumplida, se observó cómo mejoraron su autoestima, identificaron sus fortalezas, aprendieron a pedir ayuda, toleraron mejor la frustración.

Feedback

El feedback se define como la retroalimentación que se da a otra persona respecto de su trabajo, acción, o manera de hacer las cosas. Busca accionar. Que la persona piense en soluciones. Pueda escuchar cómo lo ven otros. Para quien da feedback es importante Pensar: qué decir, a quién, para qué y cuándo lo diría.

En la práctica nos muestra posibles soluciones y maneras de accionar que beneficiarán nuestro trabajo y vínculos.

Al usar esta herramienta, los docentes mejoran la calidad de su práctica, los directores mejoran su liderazgo, los alumnos pueden observarse y pensar otras maneras de hacer.

La Ventana de Johari

Es una herramienta que me permite saber cómo me perciben los demás. Consta de cuatro cuadrantes:

Área pública	Área ciega
Lo que conocemos de nosotros mismos y los demás conocen de mí.	Lo que los demás ven de nosotros y nosotros desconocemos.
Área oculta	Área desconocida
Lo que conocemos de nosotros y no compartimos.	Lo que permanece oculto en nuestro inconsciente.

El uso de esta herramienta permite conocer lo que desconozco de mí, de esta manera podré fortalecer mi área ciega con el fin de mejorar.

Se observó un cambio importante en los alumnos y docentes quienes manifestaron muchas veces asombro al descubrir cómo las personas los percibían, este descubrimiento logró beneficios tanto en sus vínculos como en sus aprendizajes.

Registros y fotos que documentan la experiencia.



VISIÓN / OBJETIVO
Quiero: ¡ Seguir estudiando!
¡ Conseguir un mejor trabajo!
¡ Seguir una carrera!
¡ Tener un futuro mejor!

AMABLE!
SOY BUENA PERSONA.
YO POSI
GRATO
SE LO QUE QUIERO!
POS
PACIENTE
Escucho a Los Demás

como más se hacen mejoras
en la universidad y trabajo
de lo que me gusta

trabajo que voy más en mí y
no me ten que

Resultados

El uso del coaching educativo y sus herramientas tanto en docentes como en alumnos beneficia: la práctica docente, ayuda a los alumnos a observarse y encontrar los recursos necesarios para lograr metas, tanto a nivel personal, académico y profesional.

Conclusiones

El coaching educativo cambia mi manera de observar la realidad, cuando cambio el observador que soy todo cambia.

Bibliografía

- Alcaide, F, Chica, L. Tu Futuro es Hoy. alienta, 2014.
- Alcaide, F. Aprendiendo de los Mejores. alienta, 2013.
- Bachrach, E. En Cambio. Sudamericana, 2014.
- Bachrach, E. Ágilmente. Sudamericana, 2012.
- Bou, j. Coaching Educativo. LID 2013.
- Cazau, P. Estilos de aprendizajes. (Disponible en la web)
- Finkel, D. Dar clase con la boca cerrada. PUV, 2008.
- Gerver, R. Crear hoy la escuela del mañana. Innovación Educativa, 2012.
- Ibarrola, B. Aprendizaje Emocionante. Innovación Educativa, 2013.
- Kofman, F. Metamanagement. Granica, 2000.
- Kunzi, S. Ayudar a Aprender. Autores Argentinos. 2018
- López, C, Ballesteros, C. Coaching Educativo. Innovación Educativa, 2013.
- Menichetti, P. Aprendizaje Inteligente. Grijalbo 2013.
- Nuñez, P, Valcárcel, R. Emocionario. Palabras Aladas, 2017.
- O`Connor J, Lages, A. Coaching con PNL. Urano, 2005.
- Rabenko, F. Investigaciones Sociales y lúdicas. Artes Gráficas Unicornio, 2006.
- Robbins, T. Poder sin límites. Ballantine Books, 1986.
- Rodríguez Esteban, F. Mindfulness. Paidós, 2014.
- Rosler, R. Descubriendo el Cerebro y la Mente. (Disponible en la web)
- Shapiro, L. La Inteligencia Emocional de los Niños. J, V, E. 1997.
- Seligman, Martín. La vida que Florece. Ediciones B, 2011.
- Siegel, D. Tormenta Cerebral. (Disponible en la web)
- .